

CURRICULUM VITAE

Simon Bilodeau

simonbilodo@yahoo.ca

FORMATION ACADÉMIQUE

- 2010- Maîtrise en arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal
- 2002-2006 Baccalauréat, Arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal
- 2000-2002 Diplôme d'études collégiales en arts plastiques, Cégep Montmorency

EXPOSITIONS SOLO

- 2012 Septembre 2012, Galerie Art Mûr, Montréal, QC
- 2011 *Le monde est un zombie / Le monde est un zombie*, Centre Expression, St Hyacinthe, QC
Le monde est un zombie, Maison des arts de Laval, Laval, Qc
- 2010 *À la fin de l'arc en ciel/At the end of the rainbow*, Galerie Art Mûr, Montréal, Qc
- 2009 *Échecs luxuriants*, Maison de la culture Frontenac, Montréal, Qc
Tu n'es qu'une étoile, Galerie Art Mûr, Montréal, Qc
- 2008 *Vois comme c'est Beau*, Galerie verticale, Laval, Qc

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2012 *Le goût de la peinture*, projet sous le commissariat de Julie Bélisle et Marie Ève Beaupré. Montréal QC
Insertion. Contamination. Dispersion, projet sous le commissariat de Dominique Sirois au Musée des beaux arts de Sherbrooke, Qc
- 2011 *Memento Mori/Bone again*, Galerie Art Mûr, Montréal, Qc
- 2010 *Fragments+Altérités* CDEX/EAVM/UQAM, Montréal, Qc
Peinture Extrême, Galerie Joyce Yahooda, Montreal, Qc
- 2008 *Riot Boyz*, Maison de la culture Frontenac, Montréal, Qc
- 2007 *Ici et maintenant, s'engager dans l'art*, 25^e Symposium International d'art contemporain de Baie Saint-Paul, QC
- 2006 *Cadeaux du crépuscule*, L'art passe à l'est, Montréal, QC
Mon Nom est une marque, exposition de la relève, galerie Verticale, Laval, QC
Phénoménale, galerie Art Mûr (Espace 4), Montréal, QC
Printemps plein temps, galerie de l'UQÀM, Montréal, Qc
Made in Montréal/Fait à Montréal, Musée juste pour rire, commissarié par Marc Séguin Montréal, QC
- 2005 *Paramètre 2005*, Galerie de l'UQÀM, Montréal, QC
Solitude Urbaine, Maison des arts de Laval, Laval, QC
- 2004 *Paramètre 2004*, Galerie de l'UQÀM, Montréal, Qc

ÉVÈNEMENTS EN ART ACTUEL

- 2011 *Art souterrain*, Festival Montréal en lumières, Montréal, Qc
- 2010 *encan bénéfice pour la revue Esse*, musée des beaux arts de Montréal, Qc
TIAF, Art Toronto 2010, Toronto, On.
Art souterrain, festival Montréal en lumière, Montréal Qc
- 2009 Artiste Invité restaurant *Le Jolifou*, festival Montréal en lumière, Montréal, Qc
Art souterrain, festival Montréal en lumière, Montréal Qc
- 2008 participation au projet d'intervention de Patricia Gauvin *Laissez-vous contaminer par l'art!*, Laval, Qc
- 2007 *Pique Nique, 8ieme édition*, Parc Laurier, Montréal, QC
- 2006 *Évènement interuniversitaire de création vidéo (EICV)*, SAT, Montréal, QC
- 2005 *Dare-Dare Dépôt, 3ieme édition*, Montréal, QC

BOURSES ET MENTIONS D'EXCELLENCE

- 2001- Bourses d'excellence de l'UQAM pour les cycles supérieurs, FARE
- 2011- Bourse de la relève, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2006 1er prix, Fondation de soutien aux Arts de Laval + acquisition d'œuvre
- 2004 1er prix, Fondation de soutien aux Arts de Laval + mention
1er prix, Concours Paramètre, Bourse McAbby

DOSSIER DE PRESSE

Écrite

- Bernard Lamarche, Plages de blanc et autre exercices, *Le Devoir*, Montréal, 12 déc.2004
- Nathalie Coté, L'engagement dans tout, *Le Soleil*, Québec, 25 août 2007
- Nicolas Mavrikakis, À surveiller, *Voir*, Montréal, volume 22 num. 36. 4 au 10 sept. 2008
- Mathilde Singer, Toiles à déguster, *Voir*, Montréal, volume 23 num. 7. 19 au 25 février 2009
- Annie Bérubé, Une étoile est née, *Night life*, No.103. mars 2009
- Nicolas Mavrikakis, Art post-apocalyptique, *Voir*, Montréal, volume23 num.9. 5 au 11 mars 2009
- Jérôme Delgado, En quête de traces, *LeDevoir*, Montréal, 14 mars 2009
- Marie-Ève Charron, Comme une odeur de souffre, *Le Devoir*, Montréal, 1er août 2009
- Jérôme Delgado, L'extrême élastique, *LeDevoir*, Montréal, 24 juillet 2010
- Marie-Ève Charron, La charge insolite d'un conteneur, *Le Devoir*, Montréal, 5 mars 2011
- Nicolas Mavrikakis, Le contenant comme contenu, *Voir*, Montréal, volume25num.11 17 au 23 mars 2011
- LeBlanc Benoit, La dérive de la surconsommation, *Courrier Laval*, Laval, 25 mars 2011

Internet

- <http://www.artefaks.com/en/calendar/visual-arts-1/echechs-luxuriants-simon-bilodeau-mdc-frontenac-769.html> : consulté le 3 septembre
- <http://ratsdeville.typepad.com/ratsdeville/2011/03/claire-moeder-sur-simon-bilodeau-chronique.html#more>: consulté le 3 septembre
- <http://www.ottawaxpress.ca/news/news.aspx?iIDArticle=17894> : consulté le 3 septembre

PUBLICATIONS

Article

- Loszach, Fabien, *Bling bling everytime i comme around*, *Esse printemps/été 2010 #69*, pages 18-24
- Mavrikakis, Nicolas, Simon BILODEAU *La mort de l'auteur ? / The Death of the Author?*, *Espace Sculpture*, été 2011, #96, pages 6-10 .
- Allard, Dominique, Simon BILODEAU: *Le monde est un zombie*, *Espace Sculpture*, été 2011, #96 , pages 11-14.

Catalogue d'exposition

- Chagnon, Katrie,,*Simon Bilodeau: le monde est un zombie*, Laval, Maison des arts de Laval, 2011, 15 p.